

Albert Franz Doppler: Fantaisie Pastorale Hongroise

Gotthard Odermatt: Réminiscences, op.25

André Jolivet: Concert for Bassoon

江田士恩: firefly (委嘱作品)

山縣由布夏

フカゴツトリサイタルk to shine

2025/03/15 sat.

open 13:15

start 14:00

Yuzuna Yamagata

全席自由

ご予約はこちら



中目黒GTプラザホール

中目黒駅 東口2出口より徒歩すぐ

一般 2999円

高校生以下 999円

ファゴット界を賑わす新星、山縣由布夏の卒業記念リサイタル。

“Be dark to shine”をテーマに選んだ作品たちをファゴットとピアノで披露する。

思わず驚く超絶技巧、20世紀からの新たな奏法、変わらぬファゴットの美しい音色。

それらと共に作品、ないし人生の“光”と“影”をも感じさせる演奏会となっている。



©Ayane Shindo

ピアノ 前川愛実 Manami Maekawa

大阪市出身。神戸女学院中学部・高等学部を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻4年次に在学中。これまでにピアノを芹澤文美、芹澤佳司、角野裕、津田裕也の各氏に師事。

第22回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 高校生部門 アジア大会 銅賞。

第9回みおつくし音楽祭 高校生ピアノの部 金賞および大阪市教育長賞。

第16回神戸新人音楽賞コンクールピアノ部門 最優秀賞。

第23回大阪国際音楽コンクール ピアノ部門 大学生の部 第1位およびセシリア国際音楽賞を受賞。米国・カーネギーホールにてガラ・コンサートに出演。

大学では、声楽や管弦楽器の伴奏、同級生と2台8手など、アンサンブルも勉強中。



作曲 江田士恩 Shion Eda

2003年生まれ。邦楽器にフォーカスした音楽プロジェクト「ヤポネシアの耳」を主宰し定期的に公演を行うなど音楽プロデューサーとして精力的に活動する。現在、現代音楽をメインフィールドに創作を手掛け、東京藝術大学作曲科で作曲を専攻中。

山縣 由布夏 Yuna Yamagata

兵庫県尼崎市出身。須磨学園高等学校を卒業し、現在東京藝術大学に在学中。きっと卒業できる。

第20回、第23回日本ジュニア管打楽器コンクールソロ部門金賞。

第25回KOBEL国際コンクール木管楽器B部門最優秀賞並びに兵庫県知事賞。兵庫県私学表彰制度「マロニエ賞」受賞。

ファゴットアンサンブル「Jugott」、オーケストラバンド「JPCO」各メンバー。服部管楽器西巢鴨店にて講師を勤める。

ファゴットの魅力を伝えるため、SNSでの発信や、各地で自主企画を行うなど積極的に活動している。

lit.link



Yuna Yamagata