

# 「おもい、つなぐ」

## 能登半島地震支援チャリティーコンサート

プログラム

ドゥメルスマン／「ウィリアム・テル」の主題による華麗な二重奏曲〈フルート・オーボエ・ピアノ〉

福田洋介／さくらのうた～フレキシブル・アンサンブルのための〈フルート・トランペット・クラリネット・ファゴット・コントラバス・打楽器〉

水谷晨／ファンファーレとアレグロ〈フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴット〉

モーツァルト／ファゴットとコントラバスのためのソナタ〈ファゴット・コントラバス〉

シュライナー／だんだん小さく〈クラリネット・ピアノ〉

ヒンデミット／ピアノソナタ第3番より第1楽章〈ピアノ独奏〉

ピアソラ／リベルタンゴ〈ヴァイオリン・ファゴット・ピアノ〉

菅野よう子／花は咲く〈全体合奏〉

ほか

当日いただきました募金と  
コンサートの経費を除いた収益は  
日本赤十字社を通して  
被災地に寄付されます



2024.4.20 **土** 開演 15:00  
(開場 14:30)

入場料  
《全席自由》

一般(中学生以上) 2000円

子ども(3歳以上) 1000円

※3歳未満のお子様のお入場はご遠慮ください

音降りそそぐ武蔵ホール 埼玉県入間市下藤沢1-12-1 5階  
西武池袋線「武蔵藤沢駅」西口徒歩1分

### 申込方法

下記フォームまたはお電話、メールにてお申し込みください。

申込フォーム



電話番号 050-3703-3280

メールアドレス info@aquamusica.art

※入場者数把握のため、事前のお申し込みにご協力ください。お申し込みなくご来場された場合、お席の状況によりご入場いただけない場合がございます  
※入場料は当日受付にてお支払いください

主催 aquamusica  
共催 音降りそそぐ武蔵ホール  
後援 入間市／日本ファゴット(バスーン)協会／北陸ファゴット協会／オーケストラ・マミューズ(一部申請中)

令和6年能登半島地震において被災された皆様にご心よりお見舞い申し上げます。

私は石川県に生まれ育ち、ファゴットと出会いました。  
この度の地震により、私の母の故郷である能登だけでなく、私の生まれ育った内灘町も大きな被害を受けています。  
石川県出身の人間として、音楽の力を通し何か支援が出来ないかと考え、このコンサートを企画いたしました。  
趣旨に賛同し出演を快諾いただきました音楽家の皆様にご心より感謝申し上げますとともに、  
出演者をはじめ開催にあたりご協力いただきました皆様やお客様の思いを被災地につなげ、届ける  
担い手としての役割を果たしてまいります。

コンサートの一部経費を差し引いた収益と、当日募金箱にいただきました義援金の全額は  
日本赤十字社を通して被災地に寄付いたします。  
皆様のあたたかいご支援をお願い申し上げます。

aquamusica代表／ファゴット奏者 水本 芳枝  
(石川県河北郡内灘町出身・埼玉県所沢市在住)

## 出演者プロフィール



**阿久津 紋子 (クラリネット)**  
東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。  
欧日音楽講座にて、ミシェルアリオン氏に師事し、奨励賞、敢闘賞受賞。第3回クラリネットアンサンブルコンクール第3位(岡田渉とのデュオによる)。大阪国際音楽コンクール入選。  
クラリネットを恩智聡子、三界秀実の各氏に師事。現在、クラリネットアンサンブル「La Malme」メンバー、横浜市外部職員。



**上坂 裕佳子 (ピアノ)**  
国立音楽大学大学院音楽研究科修士2年ピアノ専攻在学中。福岡洗太郎、海老彰子、パスカル・ドゥヴァイヨン各氏のマスタークラスを受講、細川俊夫作曲講座にて演奏レクチャーを受ける。第2回ソナタコンクール優秀賞。第9回東京国際ピアノコンクール第5位。



**江村 梨恵子 (パーカッション)**  
石川県白山市出身。武蔵野音楽大学器楽学科マリンパ専攻卒業。第13回「長江杯」国際音楽コンクール打楽器部門一般の部A第3位入賞(1位なし)。Marin's Room 音楽教室(https://marins-room.com)を主宰する傍ら、静岡市音楽専科教員や部活指導員としても活動中。



**大森 俊輔 (ファゴット)**  
桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科修了。渡渡しマンハイム国立音楽舞芸芸術大学大学院、ニュルンベルク音楽大学大学院修了。ドイツ各地で室内楽の公演やオーケストラに客演、古楽器奏者としても演奏活動を行う。  
帰国後も日本とドイツでの演奏活動の続け、アンサンブル用の編曲やYouTube配信等も行っている。



**金谷 さくら (オーボエ)**  
福井県出身。武蔵野音楽大学卒業。第9回K木管楽器コンクールオーボエ部門優秀賞受賞。オーボエを三原隆正、北村貴子の両氏に、室内楽を三倉麻実に師事。現在フリーランス奏者としてソロライブやオーケストラの客演をするなど活動中。こねおオーボエ教室講師。洗足学園音楽大学準演奏補助要員。流山市音楽家協会会員。



**呉 惇禎 (コントラバス)**  
武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。大学院を出た後はフリーランスとしてオーケストラ、吹奏楽など多岐に渡り日本全国での活動をしていた。新型コロナの影響で演奏機会が減少した時期、宅録や動画制作を始める。その過程で動画制作が性格にマッチし、現在は動画制作会社に所属しつつ演奏活動を継続している。



**鈴木 里佳 (フルート)**  
東京音楽大学卒業。フルートを本田幸治、故齋藤賢雄の各氏に、フルートとピッコロを古川仁美、室内楽を中野真理の各氏に師事。第26回国際芸術連盟新人オーディション合格、奨励賞及び審査員特別賞受賞。長江杯国際コンクール入選。他多数のコンクールに入選。現在フリー奏者としてオーケストラを中心に活動。



**田山 萌絵 (フルート)**  
東京芸術大学卒業、同大学院修士課程修了。文化庁派遣在外研修生としてウィーン国立音楽大学留学。全日本学生音楽コンクール中学校の部全国大会第1位、同高校の部東京大会第1位、びわ湖国際フルートコンクール高校生部門第1位を受賞。市川新人演奏家コンクール、最優秀賞受賞。フルート教室「音楽の庭」を主宰。



**長谷川 彩乃 (ソプラノ)**  
宮崎県出身。津田塾大学大学院修了。多摩フレッシュコンサート入選、宮崎日日新聞社主催日音楽コンクール優秀賞、くにとち童謡コンクール最優秀賞、中田喜直賞など受賞。オペラの他、企業や財団、NPOの音楽イベントに出演。マミューズの歌のお姉さんとして活動する他、司会やナレーション、演奏会企画でも活動する。



**原田 静香 (ソプラノ)**  
香川県出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。大学在学中、(公財)よんでん文化振興財団奨学生に選ばれる。東京ミュージック&メディアアーツ尚美コンセルヴァトリアルディプロマコース修了。これまでにオペラ、コンサートに多数出演。オーケストラ・マミューズメンバー。二期会会員。しずか音楽教室主宰。



**伴 希美 (トランペット)**  
東京音楽大学卒業。在学中、専攻内オーディション合格者による学内演奏会に出演。日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。TIAA全日本クラシック音楽コンサート出演。現在、イベントなどでの演奏活動の他、トランペット講師、ライブ配信アプリpocochaで演奏配信。SNSでは、まるという名前で活動中。



**平石 早玲 (クラリネット)**  
神奈川県相模原市出身。東京音楽大学器楽学科器楽専攻(クラリネット)卒業。第27回KOBEL国際音楽コンクール 奨励賞。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVIIに参加。これまでにクラリネットを重松希巳江、三界秀実、藤井一男各氏に、JAZZクラリネットを谷口英治氏に師事。相模原音楽家連盟会員。



**水本 芳枝 (ファゴット)**  
石川県出身。東京芸術大学を経て、現在はオーケストラ・室内楽・ソロ等の演奏活動を行う。2021年、東京にてオンライン同時配信でのリサイタルを開催。2024年8月には金沢にてリサイタルを開催予定など積極的に活動する傍ら、後進の指導や演奏団体の企画運営、演奏会プロデュース等も行っている。aquamusica代表、所沢演奏家協会会員。



**矢口 優子 (ヴァイオリン)**  
3歳よりヴァイオリンを始める。中学時に南日本コンクール入選。群馬大学教育学部音楽科卒。ヒーリングミュージックのレコーディング参加、アマオケのコンサートマスターを経て、現在川越市にてMusica Rossa ヴァイオリンヴァイオラ教室を主宰。さいたま市大宮音楽家協会会員。親子コンサート、ワークショップなどの自主公演を主宰する傍ら、依頼演奏なども積極的に行っている。



**福島 麻衣子 (司会)**  
桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」大阪教室、桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部声楽科を経てクラシック以外にもジャズ、ポピュラー音楽など多方面で活動。司会業も務める。国内唯一のプロ・アマザーズオーケストラ「オーケストラ・マミューズ」に所属し、歌・司会を担当。「Voice salon Splendida voce」主宰。

### 〈事前のお申し込みにご協力ください〉

当日スムーズにご入場いただけますよう、事前のお申し込みにご協力ください。  
お申し込みなくご来場された場合、お席の状況によりご入場いただけない場合がございます。  
入場料は当日受付にてお支払いください。

申込フォーム



メールアドレス

info@aquamusica.art

※「aquamusica.art」からのメールが受信できるよう、ドメイン受信設定の上送信をお願いします

電話番号

050-3703-3280 (aquamusica / 水本)

### 《アクセス》

音降りそぐ武蔵ホール  
埼玉県人間市下藤沢1-12-1 5階  
(赤い扉のビル)

●電車でご来場の場合  
西武池袋線 武蔵藤沢駅西口より  
徒歩1分

※お車で越越しの際は近隣のコインパーキングをご利用ください



<https://www.aquamusica.art/>

050-3703-3280 info@aquamusica.art



@aqua.musica

@aquamusica

<https://www.facebook.com/aquamusica22>