

- 主催 TriOrganic
- 特別協力 しらおい創造空間「蔵」
- 後援 白老町・白老町教育委員会、北海道新聞社、日本フルート協会、日本ファゴット（フスーン）協会、藝大フィルハーモニー管弦楽団



クラシックギター 宇高靖人

ファゴット 宮崎寿理

Violoncello 米本智昭

フルート 鈴木舞

「ヤキロスの墓碑説」 fl.f.g.朗読

「J.S.バッハ カンタータBWV211『コーヒータンター』より『ああ！コーヒーマーの味わいは何と甘いことか』」 fl.f.g.

W.F.バウハ 2本のフルートのあゝの二重奏曲より第1番 第2、3楽章 fl.f.g.

J.S.バッハ フルートとチェンバロのためのソナタ短調BWV1030より 第1楽章 fl.f.g.

渡辺裕紀子 BLUE fl.f.g.

練引浩太郎 TriOrganic 2021年 委嘱作品 fl.f.g.

練引浩太郎 BREAK THROUGH fl.f.g.

「よいよトリオーガニックが、しらおい創造空間「蔵」に登場!!」

フルート・ファゴット・ギターによる世界的にも非常に珍しい組み合わせの室内楽トリオ。揺るぎないテクニックとその音楽性、そして独自の響きで非常に高い評価を得ています。また、国内外の作曲家からこの編成のトリオの為に作品を書き下ろしてもらう試みも、注目を浴びています。人々を魅了する「蔵」から紡がれる音楽は、軽妙なトークも相まって、皆様を新しい「時空間」へといざなうことでしょう。

2021.9.25 [土] 14:00開場 / 15:00開演

しらおい創造空間「蔵」

■入場料 一般…2,000円 学生…1,000円

■チケットお取り扱い しらおい創造空間「蔵」 ☎ 0144-85-3101 ☒ 090-6265-0157 (米本) yonemoto_ch@yahoo.co.jp (米本)

■お問い合わせ ☎ 090-6265-0157 (米本) yonemoto_ch@yahoo.co.jp (米本)

北海道白老郡白老町本町1丁目7番5号 / 室蘭本線「白老駅」より徒歩約13分 / 裏面に詳細なアクセス案内がごさいます

トリオーガニック TriOrganic

Facebook コンサートや配信の詳細はこちらからチェック! @triorganic.jp

YouTube チャンネル登録のいいね!を是非お願いします! TriOrganic

2021年 今後の公演 スケジュール

10月3日(日) 東京オペラシティ近江楽堂
11月14日(日) 前橋市芸術文化れんが蔵
12月7日(火) 旧古河邸大谷美術館
12月11日(土) ドルチェ楽器東京アーティストサロン"Dolce"

日本大学芸術学部音楽学科弦管打コースを首席で卒業。優等賞・芸術学部長賞を受賞。同大学院修了。フルートを橋本郁夫、白尾彰、白尾隆、室内楽を藤田乙比古の各氏に師事。07年日本フルートコンヴェンションコンクール・アンサンブル部門第1位。フルートアンサンブル・トリプティークとして2枚のCDアルバム「Triptyque〜フルートトリオ・コレクション」「アメイジング・グレイス〜フルート・クリスマス・コレクション」をリリース。現在、多彩な演奏活動を展開する他、特別支援学級における音楽教育にも力を注いでいる。

TriOrganic 鈴木舞 MIKI SUZUKI フルード

北海道教育大学札幌校卒業、東京藝術大学別科修了。これまでにファゴットを坂口聡、岡本正之の各氏に師事。マスタークラス等で馬込真、小山昭雄、故田中雅己、R.ガラ、G.クルツウの各氏に教えを受ける。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団 / 横浜シンフォニエッタ / シアターオーケストラ・キョウのファゴット奏者、ドルチェ東京・ミュージックアカデミーの講師を務める傍ら、日本各地のオーケストラに客演。音楽祭への出演、室内楽、スタジオ録音、後進の指導、愛好家育成など多岐に渡って活動している。

TriOrganic 宮崎寿理 JUI MIYAZAKI ファゴット

桐朋学園大学短期大学部ギター科卒業。第16回日本重要ギターコンクール第一位。ギターデュオ「いちむじん」として12年間活躍した。代表作:2010年NHK大河ドラマ「龍馬伝」エンディング曲担当。作曲では、高知龍馬空港のテーマ曲、公式応援歌、アジア開催初となるラグビーWC2019VP音楽担当、宇高音楽教室主催、桐朋教育研究所桐朋講座ギター講師、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

Guest 宇高靖人 YUUKA UDAKA ギター

札幌南道洲会認定臨床宗教師(非常勤)、青森山観音寺住職、高野山大学文学部密教学科卒業。東北大学大学院文学研究科実践宗教学寄付講座臨床宗教師研修修了。また、宗派を超えた僧侶が社会的資源として繋がる「てらつな」活動、オンラインによるこころの無料相談、様々な職種の市民が人生を語る場所「人生喫茶」などの運営や、札幌市内夜回り活動、音楽を様々な方へ届けようプロジェクト「かのの会」など、「僧侶は職業ではなく生き方」の体現を目指している。

Guest 米本智昭 CHAYOU YONEMOTO 朗読

新型コロナウイルス 感染拡大 予防対策 ご協力をお願いします

対人距離、マスク着用、手指の消毒のご協力を宜しくお願い申し上げます。

入場時、非接触体温計での検温にご協力ください。

お客様のお名前・電話番号を名簿管理させていただきます。チケットご予約の際にお伺いさせていただきます。



大正時代、軟石で酒造として建てられた「蔵」。2000年11月に、この歴史的建造物を芸術文化の創造や発信の場とすべく新たにオープンされました。

現在は毎月、演奏会やワークショップが開かれています。さらにこれからは配信の時代、生涯教育に関わる事も発信してゆきたいと計画していました。しかし、建物の老朽化と新型コロナウイルスの影響で、私たちは存続の危機に陥りました。

「蔵」を存続させ、白老の未来につなげたい! という強い思い。どうか皆様、クラウドファンディングのご支援を、よろしくお願い致します。(9月12日まで)

クラウドファンディングはコチラ

しらおい創造空間「蔵」 北海道白老郡白老町本町1丁目7番5号

電車でお越しの場合 JR「白老」駅よりタクシーで3分(徒歩13分) タクシー会社「白老交通」(株) ☎ 0144-82-2281

お車でお越しの場合 道央自動車道「白老IC」より車で5分 ※専用駐車場がごさいます



しらおい創造空間「蔵」ホームページ