

2018
10
/
18
thu



オーボエ奏者
ナンシーA.キングさんと奏でる
秋のひととき
コンサート

2018年10月18日(木) 18:30開場 19:00開演
渋谷区文化総合センター大和田6階 伝承ホール

Program

Vivaldi ヴィヴァルディ	Trio g-moll RV103 (Fl.Ob.Fg.) トリオ ト短調 RV103
Enesco エネスコ	Cantabile et presto (Fl.Pf.) カンタービレとプレスト
Vaughan Williams ヴォーン・ウィリアムズ	Six Studies in English Folk-Song (Fg.Pf.) イギリス民謡による6つの習作
Kalliwoda カリヴォダ	Morceau de Salon Op228 (Ob.Pf.) サロンのための小品
Dring ドリング	Trio (Fl.Ob.Pf.) トリオ
Poulenc プーランク	Trio pour piano, hautbois et basson (Ob.Fg.Pf.) トリオ
Telemann テレマン	Quartet in d-moll TWV43:d1 (Fl.Ob.Fg.Pf.) ターフェルムジークより四重奏曲 ニ短調 TWV43:d1

協力 (株)ドルチェ楽器

後援 日本フルート協会/日本ファゴット(バスーン)協会/昭和音楽大学 



太田嘉子(フルート)



太田 茂(ファゴット)



石橋尚子(ピアノ)

チケット(全自由席)

	前売り	当日券
一般	4000円	4500円
学生	2000円	2500円

オーボエ Nancy Ambrose King ナンシー・アンブローズ・キング

イーストマン音楽学校にて修士号、博士号を取得した後、ミシガン大学を卒業して音楽の学位を取得、名誉あるスタンレー・メダルを受賞した。1995年第3回ニューヨーク国際コンクールにて1位入賞。2006年から4年間IRDS (国際ダブル・リード協会) で初の女性代表を務める。また2010年にはミシガン大学音楽部より名誉の殿堂 "Hall Fame" 賞を受賞。

ロシアのサンクト・ペテルブルグ・フィルハーモニーを始め、東京、プエルトリコ、英国etc.数多く招聘され国際的に演奏、活躍している。カーネギーホールにてリサイタルを行い、リンカーンセンターにもソリストとして出演している。

イリノイ大学の准教授を経て、現在はミシガン大学のオーボエの教授であると共に木管・打楽器部門の部長を務めている。更にインディアナ大学、イサカカレッジ、北コロラド大学等においても教鞭をとっている。

フルート Yoshiko OHTA 太田嘉子

東京芸術大学卒業。ウィーン国立音楽大学を教授全員一致の最優秀で卒業。ソロフルーティストとして、リサイタル、室内楽、オーケストラとの共演、音楽放送番組出演など国内外で活躍。ウィーン、北京、ワシントン、デトロイトでの海外公演では、各国の新聞・雑誌などでいずれも絶賛されている。グレード別フルート名曲集「フルート・パートナー」(共同音楽出版社)の監修に携わり、すでに7巻出版されている。2017年には日本フルート協会50周年メモリアル・フルートオーケストラの南米ペルー公演に参加。国際フルートフェスティバル、日秘文化会館設立50周年での演奏のほか、青少年のフルートコンクール審査員を務める。昭和音楽大学および同大短期大学部講師。聖光学院芸術講座フルート講師。一般社団法人日本フルート協会代議員。
 <CD収録>「白い風景」「アンサンブル・プリンツ=オータ」「ウィーンの風」「ウィーンの風Ⅱ」太田嘉子フルートアルバム「ぶりずむ」(アトリエ・ダンシュ社)

ファゴット Shigeru OHTA 太田 茂

東京芸術大学卒業。オーストリア給費留学生、アンコーナ国際音楽コンクール入選。ウィーン国立音楽大学を教授全員一致の最優秀で卒業、オーストリア最優秀文部大臣賞受賞。ウィーン九重奏団、コントラステ室内合奏団、東京シティフィル、新日本フィルのファゴット奏者を歴任し、現在は独奏ファゴット演奏家として「輝かしいファゴット奏者! (ウィーン新聞)」と絶賛されたウィーン楽友協会でのリサイタルをはじめ欧州、中国、米国でも公演している。

ファゴット四重奏団「東京ファゴットアード」、ベルリン・ドイツオペラ響の仲間達と「東京ベルリンファゴット八重奏団」を組織。1992年より「ウィーンの風コンサート」と題して、ウィーン・フィルのA.プリンツ(クラリネット)やマーラー弦楽四重奏団との室内楽公演を各地で開催。2008年ドプロヴニク管弦楽団とファゴット協奏曲、ザグレブ音楽大学にて公開講座。2012年中国の星海音楽大学にて公開講座、オーケストラ指揮。2013年カリフォルニア州での国際ダブルリード・カンファレンスにてリサイタル、レッドランド交響楽団を指揮。

昭和音楽大学短期大学部教授、尚美学園非常勤講師、日本ファゴット協会理事。

ピアノ Naoko ISHIBASHI 石橋尚子

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部で学び、ピアノを北村陽子、アンリエット・ピュイグ=ロジェ両氏に師事。第82回日本音楽コンクールにてコンクール委員会特別賞を、びわ湖国際フルートコンクールでは4度にわたり最優秀協演賞を受賞している。NHK教育TV(現 NHK-Eテレ)《趣味悠々 フルード入門》でピアニストを務めた他、NHK-FM、NHK-BS1に多数出演。レコーディングにも積極的で、今まで10枚を超えるCDレコーディングに参加している。神戸国際フルートコンクール/ソニー国際オーボエコンクール/ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール/日本木管コンクールなどに公式ピアニストとして招聘されている他、フルートコンベンション・国際クラリネットフェストなど数々のフェスティバルで各国の演奏家と共演を重ねている。演奏の場は海外にも広がっており、近年では2014年にキューバ:ハバナで開催された《日本-キューバ交流400周年記念事業コンサート》に、2016年にはイギリス:ロンドンで行われた英国フルート協会主催のフェスティバル《Flutastique》やBBC-Radio3にも出演した。

Information

●チケット取扱

(株)ドルチェ楽器
03-5909-1771

村松楽器販売(株)
03-3367-6000

管楽器専門店ダク
03-3361-2211

フルート専門店テオバルト
03-5983-0711

銀座山野楽器本店5Fフルートサロン
03-5250-1062

●問い合わせ/チケットお申し込み
hitotoki2018@gmail.com

Access



●会場

伝承ホール
渋谷区文化総合センター大和田 6階

●交通アクセス

各線「渋谷」駅下車 西口 徒歩5分

※文化総合センター大和田には専用駐車場はございません。お車でお越しのお客様は周辺の一般コインパーキングをご利用ください。

チケット購入申込書 お名前・電話番号(携帯電話番号)・ファクス番号・ご住所・(メールアドレス)・チケット希望枚数をお書きの上、下記(044-888-0245)まで送信してください。チケットのご予約はお早めをお願い致します。



お名前	電話番号	
e-mail	ファクス	
ご住所	〒	
2018年10月18日(木) 「秋のひとつときコンサート」	希望枚数	一般 枚 (1名様 4000円) 学生 枚 (1名様 2000円)

Fax. 044-888-0245 ※切り取らずに、このまま送信してください。

E-mail hitotoki2018@gmail.com